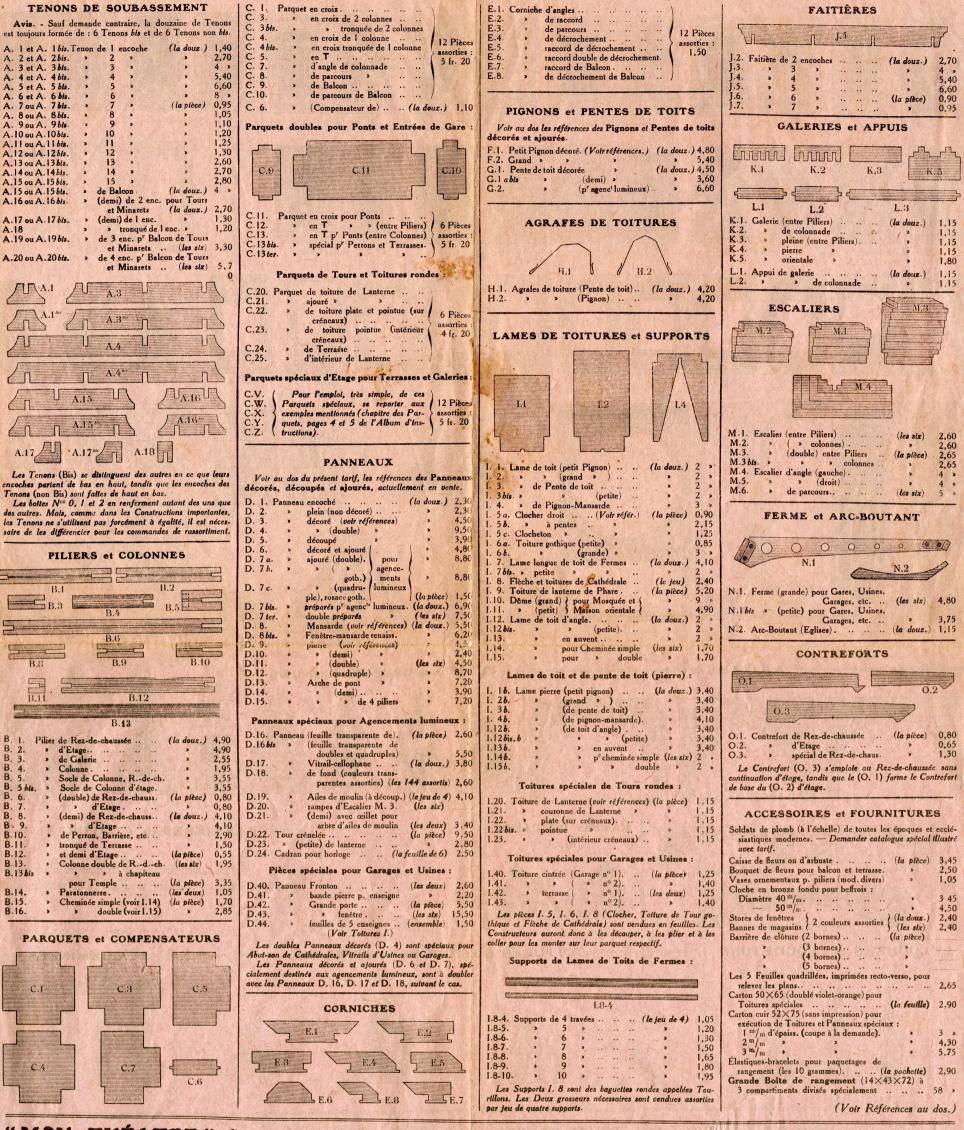
AVIS. — Il n'est fait aucun envoi contre remboursement. — Au-dessous de 35 francs, les frais d'expédition sont à la charge du destinataire. — Pour les commandes de 35 francs et au-dessus, joindre 3 fr. 50 (moitié des frais). Seuls, les chèques sur la province ne sont pas acceptés en paiement. Les éléments vendus à la douzaine peuvent être fournis par six pièces. Les Constructeurs sont priés d'établir leurs commandes de Pièces détachées dans l'ordre alphabétique du présent tarif.



"MON THÉATRE" Jouet artistique démontable donnant l'illusion des plus grandes Scènes



"Mon Théatre" diffère de tous les Jouets similaires parce que, démontable, spécialement étudié et de proportions rigoureusement observées, il constitue un véritable Théâtre en réduction, parfaite imitation des plus grandes Scènes modernes.

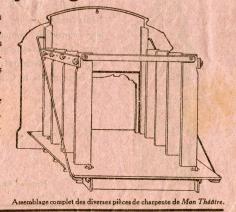
"MON THEATRE" a été conçu également pour former le divertissement familial le plus attrayant, le plus intelligent et le plus littérairement instructif.

En dehors de ses propres éléments constitutifs, "Mon Theatre" comprend : des Décors complets (œuvres d'artistes spécialistes), ainsi qu'un répertoire spirituellement comique - en prose ou en vers - de Comédies, Vaudevilles, Féeries, Pièces et Procès historiques, Parades, pièces d'Ombres, Drames, etc., Répertoire spécialement écrit pour être joué dans les décors qu'accompagnent des Personnages (acteurs indispensables), ainsi que des Programmes illustrés

"Mon THEATRE", dont la façade ne mesure pas moins de 0 m. 80 sur 0 m. 74 de hauteur, formera toujours un ensemble complet et portatif. Il est et restera

L'IDÉALE RÉCRÉATION

DE LA FAMILLE.



(Catalogue spécial franco sur demande.)



qu'à l'aide des différents Panneaux décoratifs de L'EDIFICE vous changerez, à l'infini, le style de vos constructions. Avec ses accessoires vous les animerez.

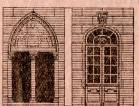
RÉFÉRENCES DES PANNEAUX DE "L'ÉDIFICE"

Panneaux décorés D.3 et D.4. découpés D.5.

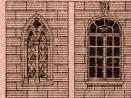
Panneaux ajourés D.6 et D.7. mansardes D.8.

Panneaux pierres D.9, D.11 et D.12. Pignons F.1 et F.2. Arches de ponts D.13, D.14 et D.15. Pentes de toits G.1 et G.2.

Clochers 1.5. et Toitures gothiques et diverses I. 6.



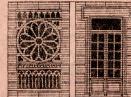
D. 36. (Recto - Verso).



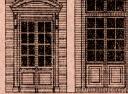
D.3 c. (Recto- Verso).



D.3 d. (Redo-Verso).

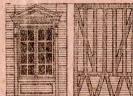


D.3 e. (Recto-Verso).

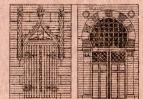


D. 3 f. (Recto- Derso).

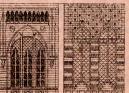




D.3 h. (Recto - Verso).

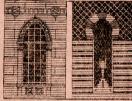


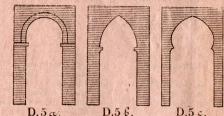
D.3 i. (Recto- Perso).



D.3 j . (Recto - Verso).



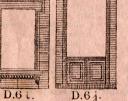






D.6 g.



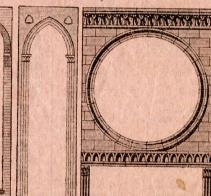






1).4 a. (Recto-Verso).





D. 7c.

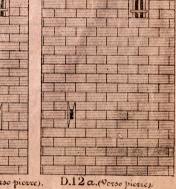




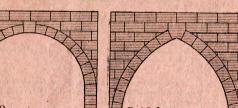
D.9 a. (Verso pierre). D.96



D. 11 a. (Verso pierce).



= ARCHES =

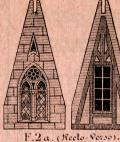


PETITS et GRANDS PIGNONS F. 1 a. (Recto- Verso).

G.1 b. (verso pierre).



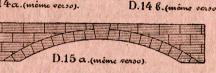








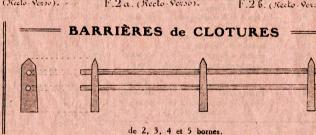




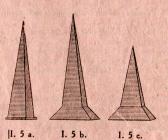
RAMPES D'ESCALIER M. 3



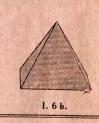
TOITURES GOTHIQUES et DIVERSES



CLOCHERS et CLOCHETONS







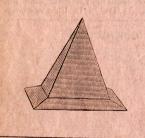
si nombreux en France, appartenant au

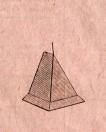
sont livrés à part, en des Boîtes ne conte-

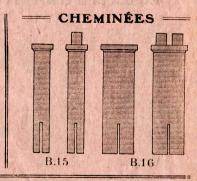
nant que les Tours et les Toitures.

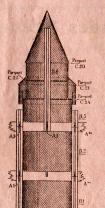
Ces éléments ronds, forcément spéciaux,

style médiéval (moyen âge).





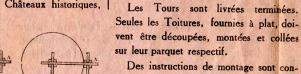




5 Aspects différents de TOURS RONDES

L'application de Tours rondes aux éléments ordinaires de L'Édifice constitue une innovation particulièrement intéressante. Ces nouveaux éléments permettent désormais la reconstitution très fidèle des Monuments et Châteaux historiques,

Tour d'angle



Des instructions de montage sont contenues dans les Boîtes où quelques modèles représentés donneront une idée précise des jolies réalisations historiques que permettent ces Tours.

