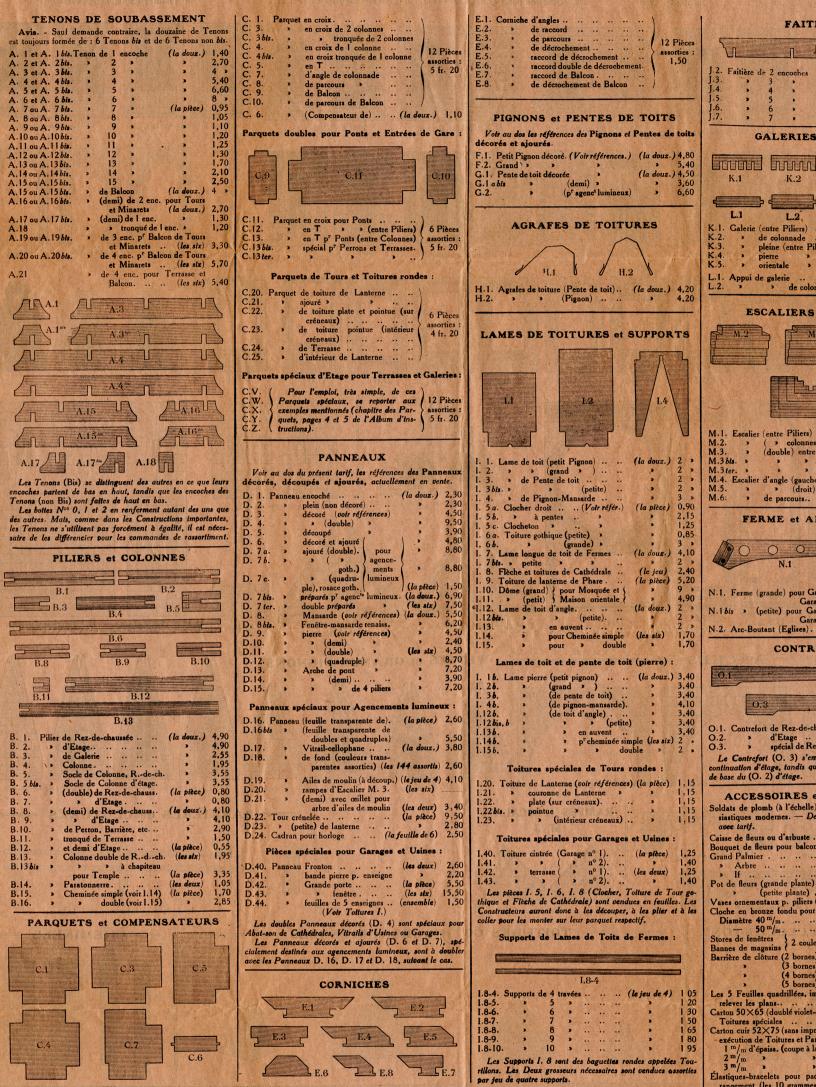
Les Constructeurs sont priés d'établir leurs commandes de Pièces détachées dans l'ordre alphabétique du présent tarif.

AVIS. — Il n'est fait aucun envoi contre remboursement. — Au-dessous de 35 francs, les frais d'expédition sont à la charge du destinataire. — Pour les commandes de 35 francs et au-dessus, joindre 3 fr. 50 (moitié des frais). Seuls, les chèques sur la province ne sont pas acceptés en paiement.

Les éléments vendus à la douzaine peuvent être fournis par six pièces.



" MON THÉATRE " Jouet artistique démontable donnant l'illusion des plus grandes scènes



"MON THÉATRE" distre de tous les jouets similaires parce que, démontable, spécialement étudié et de proportions rigoureusement observées, il constitue un véritable Théâtre en réduction, parfaite imitation des plus grandes Scènes modernes.
"MON THÉATRE" a été conçu également pour former le divertissement familial le plus attrayant, le plus intelligent et le plus littérairement instructif.

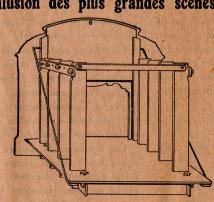
plus littérairement instructif.

En dehors de ses propres éléments constitutifs, "MON THÉATRE" comprend : des Décors complets (œuvres d'artistes spécialistes), ainsi qu'un répertoire spirituellement comique — en prose ou en vers : de Comédies, Vaudevilles, Féeries, Pièces et Procès historiques, Parades, pièces d'Ombres, Drames, etc., Répertoire spécialement écrit pour être joué dans les décors qu'accompagnent des Personnages (acteurs indispensables), ainsi que des Programmes illustrés assortis.

"MON THÉATRE", dont la façade ne mesure pas moins de 0 m. 80 sur 0 m. 74 de hauteur, formera toujours un ensemble complet et portatif. Il est et il restera

L'IDÉALE RÉCRÉATION DE LA FAMILLE

(Catalogue spécial sur demande)



FAITIÈRES

	Y		.).4				N
J.2.	Faitière	de 2 encoche	s			(la douz.)	2,70
1.3.	•	3		SEA.			4 .
1.4.		4 .			N.	are in Class	5,40
.5.		5 .					6,60
1.6.		6 .				(la pièce)	0,90
.7.		7 .					0.95

GALERIES et APPUIS





M.1. Es	calier	(entre	Piliers)		1500	(les six)	2,60
M.2.		(> (colonnes)			2,60
M.3.		(double	e) entre	Piliers		(la pièce)	2,65
M.3 bis.							2,65
M.3 ter.	>			(étage)		•	2,65
M.4. Es							4 >
M.5.	•		(droit)			•	4 .
M.6:	•	de pare	cours			(les six)	5 »

FERME et ARC-BOUTANT



CONTREFORTS



ACCESSOIRES et FOURNITURES Soldats de plomb (à l'échelle) de toutes les époques et ecclé-siastiques modernes. — Demander catalogue spécial illustré

l	avec tarif.	
l	Caisse de fleurs ou d'arbuste (la pièce)	3,45
l	Bouquet de fleurs pour balcon et terrasse.	2,50
l	Grand Palmier	6,25
	» Arbre »	6,60
	The state of the s	4,10
	Pot de fleurs (grande plante) ,	2 >
	» (petite plante) , »	1,85
	Vases ornementaux p. piliers (mod. divers)	1,05
	Cloche en bronze fondu pour beffrois :	
	Diamètre 40 m/m	3 45
	— 50 ^m / _m	4,50
	Stores de fenêtres () (la douz.)	2,40
	Stores de fenêtres Bannes de magasins { 2 couleurs assorties } (la douz.) (les stx)	2,40
	Barrière de clôture (2 bornes) (la pièce)	1,50
) (3 bornes)	2,25
	(4 bornes)	3 »
	> (5 bornes)	3,75
	Les 5 Feuilles quadrillées, imprimées recto-verso, pour	
	relever les plans	
	Carton 50×65 (doublé violet-orange) pour	
	Toitures spéciales (la feuille)	2,90
	Carton cuir 52×75 (sans impression) pour	
	exécution de Toitures et Panneaux spéciaux :	
	1 m/m d'épaiss. (coupe à la demande).	3 >
	2 m/m	4.30
	3 m/ _m ,	5.75
	Élastiques-bracelets pour paquetages de	
	rangement (les 10 grammes) (la pochette)	2,90
	Grande Boîte de rangement (14×43×72) à	
	a 2	58 .

(Voir Références au dos.)

RÉFÉRENCES DES PANNEAUX DE "L'ÉDIFICE"

Panneaux décorés D.3 et D.4. — découpés D.5.

Panneaux ajourés D.6 et D.7.

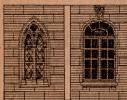
mansardes D.8.

Panneaux pierres D.9, D.11 et D.12. Pignons F.1 et F.2. Arches de ponts D.13, D.14 et D.15. Pentes de toits G.1 et G.2.

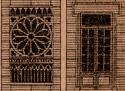
Clochers I.5.
et Toitures gothiques et diverses I. 6.





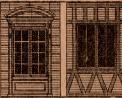




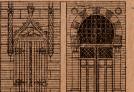


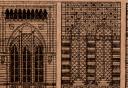
D.3 e. (Recto-Verso).











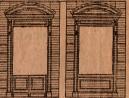




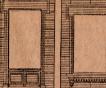
D. 3 C. (Recto-Verso).







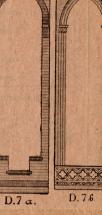




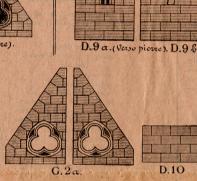


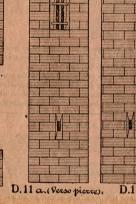


1).4 a. (Recto-Verso).



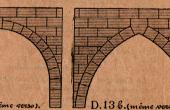
YAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAY D.7c.

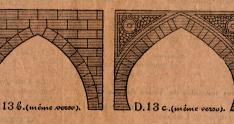


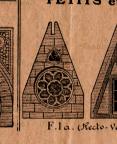




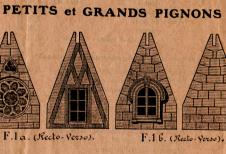


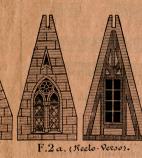


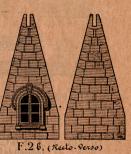




TOITURES GOTHIQUES et DIVERSES =

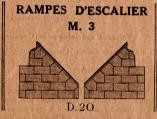


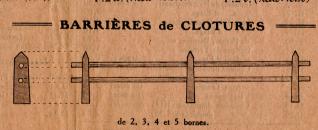


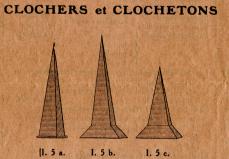




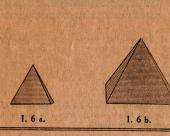




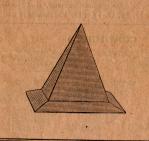




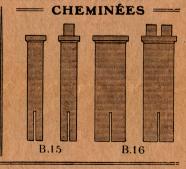
D.15 a (même veroo)

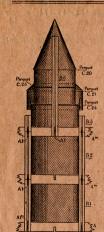


= 5 Aspects différents de TOURS RONDES =

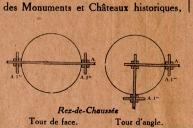








L'application de Tours rondes aux éléments ordinaires de L'Édifice constitue une innovation particulièrement intéressante. Ces nouveaux éléments permettent désormais la reconstitution très fidèle



si nombreux en France, appartenant au style médiéval (moyen âge).

Ces éléments ronds, forcément spéciaux, sont livrés à part, en des Boîtes ne contenant que les Tours et les Toitures.

Les Tours sont livrées terminées. Seules les Toitures, fournies à plat, doivent être découpées, montées et collées sur leur parquet respectif.

Des instructions de montage sont contenues dans les Boîtes où quelques modèles représentés donneront une idée précise des jolies réalisations historiques que permettent ces Tours.

